

Daftar Isi

Musikolastika: Jurnal Pertunjukan dan Pendidikan Musik

Volume 2 Nomor 2 Desember - 2020

Kesenian Gendreh: Bentuk Dan Respon Estetis Pola Tabuh Alu - Lisung Di Kampung Bojong Rangkasbitung

Alis Triena Permanasari, Dadang Dwi Setiyan, Syamsul Rizal
(Universitas Sultan Ageng Tirtayasa) **Hal 59 - 69**

Peningkatan Kompetensi Guru Seni Musik Melalui Pembelajaran Berbasis Literasi Menggunakan Pendekatan Kontekstual

Irdhan Epria Darma Putra, Rudi Nofindra, Agung Dwi Putra
(Universitas Negeri Padang) **Hal 70 - 76**

Pemanfaatan Perangkat Teknologi Dalam Pembelajaran Musik Berbasis Tematik Sebagai Peningkatan Keterampilan Abad 21 Bagi Guru Sekolah Dasar

Ardipal
(Universitas Negeri Padang) **Hal 77 - 84**

Metode Pengumpulan Data Penelitian Musik Berbasis Observasi Auditif

Ichsan, Arhamuddin Ali
(Politeknik SOCA) **Hal 85 - 93**

Analisis Tekstual Koyunbaba Karya Carlo Domeniconi: Bentuk Dan Struktur Bagian I Moderato

Birul Walidaini
(Universitas Negeri Yogyakarta) **Hal 94 - 104**

Pagelaran Mamaca Dan Proses Menjadi Manusia Madura

Panakajaya Hidayatullah
(Universitas Jember) **Hal 105 - 120**